

爾

雅

正

義

爾雅正義卷第四

齊國校理鞠院編修加三級教習庶吉士充國史館纂修官邵晉涵撰集

釋詁第三

正義

釋詁云訓道也說文云訓說教也

張揖離字云訓者謂字有意義也詩疏云訓者

者重語皆為形容之詞有單舉其文與重語同

義者如肅肅敬也丕丕大也祇言肅祇言丕亦

為敬也大也有單舉其文即與重語異義者如

坎坎喜也居居惡也祇言坎言居則非喜與惡

矣此篇先釋重語子子孫孫以下三十二句數

釋詩義協於古音所以具訓於蒙士也次及連

語次引詩而釋之錯舉其詞多言形體兼及用

物俾諷誦者擬諸形容得古人順敘之意故自

為一篇至於釋古今之異言通

方俗之殊語與釋詁釋言同義

方俗之殊語與釋詁釋言同義

方俗之殊語與釋詁釋言同義

明明斤斤察也

註

皆聰明鑒察

正義

釋詁云察審也賈

謂之察反察為眊呂刑云明明斐常逸周書王子晉解云明明赫赫周頌執競云斤斤其明皆言察也斤與明義同漢書律歷志云斤者明也詩疏引舍人云明明言其明甚孫炎云明明性理之察也斤斤重慎之察也後漢書註引李巡云斤斤精詳之察也釋文引舍人云斤斤物精詳之察也漢書敘傳云平津斤斤後漢書吳漢傳云斤斤謹慎俱本雅訓斤斤又通作局局左氏襄五年傳引逸詩云我心局局杜註局局明察也

條條秩秩智也

註

皆智思深長

正義

釋言云哲智也賈

智反智為愚釋名云智知也無所不知也春秋繁露如天之為篇其在人者亦宜行而無留若四時之條條然也條條與秩秩義同秦風小戎云秩秩德音毛傳秩秩有知也小雅巧言云秩秩大猷毛傳秩秩進

知也條條釋文云舍人
本作攸攸沈亦音條

穆穆肅肅敬也

註皆容儀謹敬

正義賈誼書云接遇肅

名云敬警也恒自肅警也舜典云四門穆穆大雅思
齊云肅肅在廟樂記云肅肅敬也說文云肅持事振
敬也从聿在川
上戰戰兢兢也

諸諸便便辯也

註皆言辭辯給

正義賈誼書云論物明

文云諸辯也重言之亦為辯也小雅采芣云平平左
右釋文引韓詩作便便左右毛傳平平辯治也服虔
左傳註云平平辯治不絕之貌古者平便字通用書
云平章百姓史記引作便章百姓平秩東作史記引
作便程東作便又通作辯史記索隱引今文尚書作
辯章百姓鄭註春秋辯秩西成仲冬辯在朔易賈疏以爲
辯秩南訛仲秋辯秩西成仲冬辯在朔易賈疏以爲
據書傳而言今本尚書大傳唯有辯秩西成辯在朔

易二語便辯以聲為義註皆言辭辯給。正義鄭註
士帥云故書別為辯凡經傳言諸者俱有辯別之意

肅肅翼翼恭也

註

皆恭敬

正義

釋詁云恭敬也賈誼書云接遇慎容謂之恭反恭為

媒釋名云恭拱也自拱持也肅肅敬也已見上文詩
釋文引韓詩云民民翼翼文選註引韓詩云京師翼

翼孔子閒居云威儀翼翼毛傳翼翼恭敬也

靡靡優優和也

註

皆和樂

正義

賈誼書云剛柔得道謂之和反和為乖周頌離云有

來離離樂記云離離和也商頌長發云敷政優優杜注成
傳用爾雅左氏成二年傳引詩作布政優優杜注成

湯布政優優和說文引作布政憂憂憂和之行也

兢兢繩繩戒也

註

皆戒慎

正義

賈誼書云思惡勿道謂之戒反戒為傲小雅小旻云

戰戰兢兢毛傳用爾雅周南螽斯云宜爾爾子孫繩繩
兮毛傳繩繩戒慎也薛瓚漢書註引爾雅繩繩戒也

應劭云謹敬更正意也
今本或作愷愷音義同

戰戰踴踴動也

註

皆恐動趨步

正義

戰戰色動也踴踴

堯戒云戰戰慄慄小旻毛傳云戰戰恐也曲禮云士
踴踴鄭註引聘禮曰衆介北面鏘鏘焉今本儀禮作
衆介北面踴焉禮記釋文云踴本又作鶴或作鏘
尚書大傳引逸詩云鶴鶴相從荀子又作鏘鏘

晏晏溫溫柔也

註

皆和柔

正義

後漢書註引爾雅云晏
晏溫也和也疑舊註有溫也和也

之訓故章懷引作正文矣註又引尚書考靈耀云堯
文憲晏晏鄭註寬容覆載謂之晏今尚書作安安釋
名云安晏也晏晏然和喜無動懼也詩云溫溫恭人
小宛毛傳溫溫和柔貌抑毛傳溫溫寬柔也玉藻云
燕居告
溫溫

業業翹翹危也

註

皆縣危惴惴僬僬懼也

註

皆危懼

正義

說文云危在高而懼也懼恐也釋名云危阨阨不固之言也大雅召旻云兢兢業業幽風鴟鴞云予室翹翹小雅小宛云惴惴小心鴟鴞又云予維音曉曉又商頌長發云有震且業毛傳業危也是單舉其文亦為危也說文云惴惴憂懼也詩曰惴惴其慄曉懼也詩曰唯予音之曉曉案說文引幽風與今本字句微異莊子齊物論小恐惴惴李頤註小心貌齊策云安平君以惴惴之卽墨是惴惴為危懼也慄本作曉

番番矯矯勇也

註

皆壯勇之貌桓桓烈烈威也

註

皆嚴

猛之貌洸洸赳赳武也

註

皆慄毅之貌

正義

賈誼書云持節不恐

謂之勇反勇為怯誠動可畏謂之威反威為困釋名云勇踴也遇敵踴躍欲擊之也威畏也可畏懼也武舞也征伐動行如物鼓舞也故樂記曰發揚蹈厲太公之志也大雅崧高云中伯番番毛傳番番勇武貌魯頌泮水云矯矯虎臣鄭箋矯矯武貌牧誓云尙桓桓周頌桓桓武王鄭箋桓桓有威武之武王商

請請濟濟止也

註

皆賢士盛多之容止

正義

大雅文王

頌長發六相士烈烈毛傳用爾雅大雅江漢云武夫
洸洸毛傳洸洸武貌周南兔宜云赴赴武夫釋文引
爾雅云勇也說文云赴輕勁有才力也邶風谷風云
有洸有潰毛傳洸洸武也是單舉其文亦為武也廣
雅云桓桓矯矯赴赴武也是勇威武三字之訓相通
釋文引舍人云矯矯得勝之勇也洸洸木作黃黃
濟容止也蓋連引註文卷阿疏引釋訓云請請濟濟
止也與今本同卷阿云請請王多吉士毛傳請請猶
濟濟也文王云濟濟多士毛傳濟濟多威儀也曲禮
云大夫濟濟少儀云濟濟翔翔祭義云濟濟者容也
遠也管子形勢解濟濟者誠莊事斷也皆言容止也
註皆賢至容止○**正義**詩疏引孫炎云濟濟多士之
容止也郭註本孫炎荀子大畧篇朝廷之
美濟濟鎗鎗楊倞註亦以濟濟為多士貌

悠悠洋洋思也

註

皆憂思

正義

釋詁云悠悠思也悠悠亦
為思秦風渭陽云悠悠我思

中庸云洋洋乎如在其上鄭註人想思其傍優之貌舊疏引邶風二子乘舟云中心養養洋養音義同

蹶蹶跼蹐也

註

皆便速敏捷也

正義

釋名云敏閔也進敘無否滯之言也

故汝穎言敏曰閔也唐風蟋蟀云良士蹶蹶毛傳蹶蹶動而敏于事小雅楚茨云執爨蹶蹶說文云蹶長

經行也

蹶蹶增增衆也

註

皆衆夥之貌

正義

周南螽斯云螽斯羽蹶蹶兮毛傳衆多也

魯頌閔宮云烝徒增增釋文云顧舍人本蹶蹶作雄雄皆衆夥之貌**正義**史記云楚人謂多為夥

烝烝遂遂作也

註

皆物盛興作之貌

正義

魯頌泂水云烝烝皇皇鄭箋烝

烝猶進進也祭義云陶陶遂遂鄭註相隨行之貌賈誼書客經云祭祀之客遂遂然皆言起兩行也

委委佗佗美也

註

皆佳麗美豔之貌

正義

釋文云委諸儒本並作祿舍人

引詩釋云：「韓韓它它如山如河，韓韓者心之美，舍人所引，鄒風君子偕老，文今本作委委，佗佗案委蛇韓詩作韓，隋見衛尉衡方碑，舍人以委作韓，本於韓詩。」
註皆佳至之貌。○**正義**詩疏引李巡云：「皆容之美也。」
孫炎云：「委委行之美，佗佗長之美。」郭註與李孫義同。
毛傳云：「委委者行可委曲，縱迹也；佗佗者德平易也。」
詩釋文引韓詩云：「德之美貌，與郭註義相成也。」

怵怵惕惕愛也。**註**詩云：「心焉惕惕。」韓詩以為悅人故言。

愛也。怵怵未詳。**正義**說文云：「怵，愛也。」釋文引李巡云：「怵怵和適之愛也。」怵本或作姁，漢書

敘傳註孟康曰：「姁姁惕惕愛也。」**註**詩云：「至悅人。」○**正義**陳風防有鵲巢，文毛傳惕惕猶怵怵也。韓詩亡於

宋初，今於他書無考。

偁偁格格舉也。**註**皆舉持物。綦綦萐萐戴也。**註**皆頭戴。

物正義說文云舉對舉也分物得增益曰戴何何格

陞猶舉也重言之義亦同周禮註引詩云約之格格

言縮板之舉也蔡蔡孽孽者周南桃夭云其葉蔡蔡

毛傳蔡蔡至盛貌有色有德形體至盛也文選註引

韓詩蔡蔡者我薛君云蔡蔡盛也衛風碩人云庶姜

孽孽毛傳孽孽盛飾是則蔡蔡孽孽皆言物飾

之盛說文所謂分物得增益者亦言其饒盛也

慤慤娒娒安也註皆好人安詳之容祁祁遲遲徐也註

皆安徐正義慤慤者說文引詩云慤慤夜飲今小雅

傳慤慤安靜也娒娒者說文云娒娒也魏風葛屨云

好人提提毛傳提提安諦也孔疏引孫炎云提提行

步之安也荀子修身篇雖進曰健淮南說林訓提提

者射高誘註提提安也祁祁者召南采芣云被之祁

祁毛傳祁祁舒遲也遲遲者商頌長發云昭假遲遲

孔子問居云威儀遲遲皆安徐也娒娒提提音義同

不不簡簡大也

註

皆多大

正義

不簡大也已見釋詁重

云簡簡降福之大也立政云以竝受此不丕基周頌執競云降福簡簡

存存萌萌在也

註

萌萌未見所出

正義

釋詁云在存也

存後漢書杜篤傳云不若近而存存也萌萌當作藹藹說文云藹存也玉篇引爾雅作藹藹省作悶悶文子上禮篇其政悶悶其民淳淳淮南引老子亦作悶悶

懋懋懋懋勉也

註

皆自勉強庸庸慤慤勞也

註

皆劬勞

也

正義

釋詁云懋勉也庸勞也說文云懋勉也重言之義同荀子大畧篇庸庸勞勞廣雅云庸庸用也

舊疏引小雅巷伯云勞人草草毛傳草草勞心也陳風月出云勞心慤兮草慤音義同

赫赫躍躍迅也

註

皆盛疾之貌

正義

釋詁云迅疾也商

赫赫躍躍迅也

註

皆盛疾之貌

正義

釋詁云迅疾也商

漢毛傳赫赫然盛也疏引孫炎云赫赫明著之迅小
雅巧言云躍躍免釋文云赫舍人本作爽說文云
爽盛也躍樊光本作濯
引詩釋云濯濯厥靈

綽綽爰爰緩也註皆寬緩也悠悠俾俾丕丕簡簡存存

懋懋庸庸綽綽盡重語正義釋言云寬綽也衛風淇

小雅角弓云綽綽有裕毛傳綽綽寬也王風兔爰云

有兔爰爰毛傳爰爰緩意註皆寬至重語○正義明

監本皆寬緩也四字註誤入疏脫悠悠俾俾以下十

九字案釋文有重語二字舊疏亦述郭註監本郭註

多脫誤或所見非善本也今据宋本補正二十三字

郭氏以悠俾丕簡存懋庸綽諸訓已見釋詁釋言而

古人有重言者故舉以例其餘其未舉者可以類推

坎坎增增喜也註皆鼓舞懽喜正義小雅伐木云坎坎
鼓我蹲蹲舞我說文云

鞀絲也舞也樂有章詩曰鞀鞀舞我增舞也詩曰增
增舞我詩釋文引說文作增士舞也案說文引詩與
今本毛詩字句微異坎與鞀同音踴作增與爾雅同
蓋許氏所據為古本也鄭箋為我擊鼓坎坎然為我
與舞踴踴然謂以樂樂已足皆言
喜也釋文引舍人云增增舞貌

瞿瞿休休儉也

註皆良士節儉

正義賈誼書云廣較自
欲謂之儉反儉為侈說

文云儉約也唐風蟋蟀云良士瞿瞿又云良士休休
毛傳瞿瞿然顧禮義也休休樂道之心疏引李巡云
皆良士顧禮
義之儉也

旭旭蹻蹻也

註皆小人得志蹻蹻之貌

正義釋文云
旭旭郭呼老

反是郭氏讀旭旭為好好小雅巷伯云驕人好好鄭
箋好好喜讓言之人也釋文又云謝許王反則旭讀
如字太元從次二云方出旭旭朋從爾醜測曰力出
朋從不知所之也大雅板云小子蹻蹻毛傳蹻蹻驕

貌疏引孫炎云
謂驕慢之貌

夢夢訕訕亂也

註

皆闇亂

正義

詩疏引孫炎云夢夢昏

夢夢訕訕煩懣亂也小雅正月云視天夢夢釋文云
亂也韓詩云惡貌也大雅抑云視爾夢夢毛傳用爾
雅荀子哀公篇繆繆怵怵其事不可循楊倞註怵與
肫同維亂之貌楚詞九章云中悶替之怵怵賈誼書
先醒篇不知治亂存亡之所由怵怵然猶醉也抑又
云誨爾諄諄中庸鄭註引作怵怵說文云諄告曉之
孰也怵怵諄諄
諄音義同

爆爆邈邈悶也

註

皆煩悶

正義

說文云悶懣也懣煩也

又作鬱顏師古漢書註謂痛切而叫呼也邈邈通作
藐藐大雅抑云聽我藐藐毛傳藐藐然不入也疏引
舍人云藐
藐憂悶也

僂僂洄洄惛也

註

皆迷惛

正義

說文云惛不瞭也僂僂

或作僂案說文引爾雅云僂僂禮疑即僂僂洄洄之異文僂通作惛太元疑初一云疑惛惛失貞矢註云挑志不固惛惛從人故失正見之道也橫通作潰大雅召旻云潰潰回適毛傳潰潰亂也

版版盪盪僻也

註

皆褻僻

正義

詩疏引李巡云版版失

也孫炎云蕩蕩法度廢壞之僻大雅板云上帝板板毛傳板板反也鄭箋王為政反先王與天之道蕩蕩度廢壞之貌詩疏蕩蕩是廣平之名非善惡之稱論語云蕩蕩乎民無能名焉洪範云王道蕩蕩言其無復惡事序言蕩蕩無綱紀文章言其除去善事案孔疏分析訓義與此篇斷章釋詩之義相合此篇如惕惕愛也太元之逃云心惕惕則非愛也翟翟儉也檀弓云翟翟焉如有求而弗得王藻云視容翟翟則非儉也旭旭僑也賈誼書修政語旭旭然如日之始出

則非僑也邈邈閭閻也離騷云神高馳之邈邈則非閭也訓有旁通義有分屬各見指歸無庸皮傳此篇多釋詩文故郭氏專據詩傳為義

熿熿炎炎熏也

註

皆旱熱熏炙人

正義

大雅雲漢云藹藹

炎此釋之也毛傳蟲蟲而熱炎炎熱氣也蟲蟲釋文引韓詩作炯炯說文云炯光也炎火光上也炎炎通作醺醺洛誥云無若火始醺醺六韜云焚焚不救炎炎奈何

居居究究惡也

註

皆相憎惡

正義

唐風羔裘云自我人究究此

釋之也毛傳居居懷惡不相親比之貌究究猶居居也疏引李巡云居居不狎習之惡孫炎云窮極人之惡王逸楚詞章句究究不止貌也與孫炎之義相通

仇仇敖敖傲也

註

皆傲慢賢者

正義

敖傲也已見釋言小雅正月云執我仇仇

毛傳仇仇猶警警也十月之交云譏口譏譏釋文引韓詩作啓啓大雅抑云聽我囂囂毛傳囂囂猶警警也敖啓警音義同釋文云做舍人本作毀釋云仇仇無倫理之貌警警衆口毀人之貌李巡與舍人同王逸九思云令尹兮警警註云警警不聽話言而妄語也

低低瑣瑣小也

註

皆才器細陋

正義

說文云小物之微也釋文引舍人云低低

形容小貌詩疏引舍人云瑣瑣計謀褊淺之貌小雅正月云低低彼有屋毛傳用爾雅說文引詩低低作低低解云小貌節南山云瑣瑣姻亞毛傳瑣瑣小貌

悄悄慘慘慍也

註

皆賢人愁恨

正義

說文云慍怒也釋文引韓詩云慍恚也悄

悄者說文云悄悄憂也玉篇云悄心無慘也小雅出車云憂心悄悄相舟毛傳悄悄憂貌慘慘者詩疏引李巡云慘慘憂怒之慍也案慘慘當屬慍慍之訛毛鄭詩考正云月出三章勞心慘慘兮案慘七感切方言云

殺也說文云毒也音義皆與詩不協蓋燥字轉寫誤
為慘耳燥千到切故與照繚紹韻說文燥不安也引
詩念子燥燥今詩中正月篇憂心慘慘北山篇或慘
慘劬勞抑篇我心慘慘皆燥燥之譌釋文於北山篇
云字作燥於白華篇念子燥燥云亦作慘慘蓋二
字音義未能決定也據此則李巡註亦當作燥燥

瘡瘡痲痲病也

註

皆賢人失志懷憂病也

正義

瘡說文

雅四牡云四牡瘡瘡毛傳瘡瘡罷貌大雅抑云靡聖
管管毛傳管管無所依也小雅正月云憂心愈愈毛
傳愈愈憂懼也釋文瘡
本作庾庾愈音義同

殷殷惇惇忉忉惇惇欽欽京京忉忉惺惺忉忉奔奔憂

也

註此皆作者歌事以詠心憂

正義

詩人言憂愁之

者小雅正月云憂心忉忉毛傳忉忉然痛也說文云
忉痛也惇惇者文選註引韓詩云惇惇在疚疚憂也

忉忉者齊風甫田云勞心忉忉毛傳忉忉憂勞也博
博者恰風素冠云勞心博博毛傳博博憂勞也欽欽
者秦風晨風云憂心欽欽毛傳思望之心欽欽然京
京者正月云憂心京京毛傳京京憂不去也忉忉
忉者召南草蟲云憂心忉忉又云憂心忉忉毛傳忉
忉猶衝衝也忉忉憂也忉忉忉忉忉忉忉忉忉忉忉忉
心忉忉又云憂心忉忉毛傳忉忉忉忉忉忉忉忉忉
無所薄也後漢書註引爾雅云忉忉憂也疑忉忉下
脫忉忉二字或卽
忉忉之異文也

昀昀田也

註

言墾辟也畹畹耜也**註**言嚴利郝郝耕也

註

言土解釋釋生也**註**言種調穠穠苗也**註**言茂好

也縣縣庶也

註

言芸耨精控控穫也**註**刈禾聲栗栗

衆也

註

積聚緻溘溘浙也**註**洮米聲煇煇烝也**註**氣

出盛

正義雅頌屢言農事合而釋之始言興其功終言食其利無輟其時無廢其用以見稼穡之艱

難也自首春均田豫具田器土膏豚豚發植種以時良

苗懷新成秀垂穎夏勤其芸薤秋趨其收斂場圃既

築委積日增始能普粒食之利裕養民之政矣。哻

哻田也。小雅信南山云哻哻原隰毛傳哻哻墾辟

貌鄭註地官均人引作營營原隰賈疏以為均田之

意夏小正云農率均田月令云命田舍東郊皆修封

疆審端徑術是均田之事也。畎畎至苗也。耜說

文作耜耜也鄭註月令云耜耜耒之金也釋名云耜

似也似齒之斷物也周頌良耜云畎畎良耜毛傳畎

畎猶測測也疏引舍人云畎畎耜入地之貌說文云

治稼畎畎進也耕者說文云犁也言犁治也載芟云

其耕澤澤鄭箋土氣蒸達而和耕之則澤澤然解散

疏引舍人云釋釋猶藿藿解散之意周語云土乃豚

發韋註引汜勝之書云春土冒櫛陳根可拔耕者急

發是土解而耕之事也郝澤釋三字音義同載芟又

云驛驛其達鄭箋達出地也疏引舍人云穀皆生之

之叟叟蒸之浮浮毛傳釋漸米也叟叟聲也浮浮氣也叟叟聲之轉焞浮音義同說文云漸汰也焞蒸也

蒸火氣上行也

俵俵服也

註

謂戴弁服峨峨祭也

註

謂執圭璋助祭

饴樂也

註

鐘鼓音穰穰福也

註

言饒多

正義

此舉雅頌所言祭祀

之禮容貌聲音之盛以事神而致福也俵俵者釋言已云俵戴也郭註引詩曰戴弁俵俵說文云俵冠飾貌詩曰弁服俵俵戴弁在首而謂之服者士冠禮祝辭始加曰始加元服再加曰乃申爾服三加曰威加爾服鄭註謂緇布冠皮弁簪弁也是弁得稱為服也毛傳俵俵恭順貌峨峨者大雅棫樸云奉璋峨峨毛傳峨峨盛壯也鄭箋祭祀之禮王裸以圭瓚諸臣助之亞裸以璋瓚奉璋之儀峨峨然疏引舍人云峨峨奉璋之貌瓚者周頌執競云鐘鼓喤喤毛傳喤喤和也鄭箋武王既定天下祭祖考之廟奏樂而八音

克諧疏引舍人云噲噲鐘鼓之樂也經本亦作鐙說
文云鐙鐘聲也詩曰鐘鼓鐙鐙漢書禮樂志引詩亦
作鐙鐙與說文同穰穰者執競云降福穰穰毛傳穰
穰衆也疏引舍人云穰穰衆多之貌也某氏引此詩
言穰穰是福豐之貌也祭統云
福者備也備者百順之名也

子子孫孫引無極也言世世昌盛長無窮頤頤印印君

之德也言道君人者之德望正義小雅楚茨云子子

印印此釋其義也詩疏引舍人云子子孫孫永用寶皆欲其昌
無極也古彝鼎銘多作子子孫孫永用寶皆欲其昌
盛無窮也卷阿毛傳頤頤溫貌印印盛貌鄭箋體貌
則頤頤然敬順志氣則印印然高朗疏引孫炎云頤頤
頤體貌溫潤也印印志氣高遠也虞翻易註云頤頤
君德有威容貌容止可觀進退可度則下觀其德而
順其化詩曰頤頤印印如珪如璋君德之義也案虞
註以頤頤爲有威與毛傳孫註義殊鄭箋以爲敬順

蓋兼有威及溫潤之義郭註祇言德望以有令德者必有令望也詩疏云頤頤印印以下徑訓興喻之義不釋詩文平都相蔣君碑作頤頤昂昂

丁丁嚶嚶相切直也

註 丁丁斫木聲嚶嚶兩鳥鳴以喻

朋友切磋相正

正義 小雅伐木云伐木丁丁鳥鳴嚶嚶興喻之義在朋友之相切正也文

選註引韓詩云伐木廢朋友之道缺勞者歌其事詩人伐木自苦其事故以為文鄭箋引爾雅而釋之云昔日未居位在農之時與友生於山巖伐木為勤苦之事猶以道德相切正也嚶嚶兩鳥聲也其鳴之志似於有友道然故連言之**註** 丁丁至相正。**正義** 毛傳丁丁伐木聲郭註本毛傳又云嚶嚶驚懼也疏引王肅云鳥間伐木驚而相命嚶嚶然以與朋友切切節節郭不從者以友朋自有切直之義不必祇在驚懼也故從鄭箋作兩鳥鳴知為兩鳥者以一鳥則不得有相切之義詩又云嚶嚶其鳴矣則為一鳥之鳴

所以求友也

藹藹萋萋臣盡力也

註

梧桐茂賢才衆地極化臣竭忠

雍雍喈喈民協服也

註

鳳凰應德鳴相和百姓懷附

興頌歌

正義

大雅卷阿云藹藹王多吉士又云萋萋

雍和也皆釋字義此又言興喻之義也說文云藹藹

臣盡力之美文選註引韓詩薛君章句云萋萋盛貌

詩疏引舍人云藹藹賢士之貌萋萋梧桐之貌尚書

大傳引逸詩云鳳凰喈喈說文云鳳凰鳴聲喈喈

梧桐至頌歌**正義**毛傳梧桐盛也鳳凰鳴也臣竭

其力則地極其化天下和洽則鳳凰樂德鄭箋奉奉

萋萋喻君德盛也離離喈喈喻臣民和協疏引孫炎

云言衆臣竭力則地極其化梧桐盛也郭註本傳箋

桃桃契契愈遐急也

註

賦役不均小國困竭賢人憂歎

遠益急切燕燕粲粲尼居息也

註

盛飾宴安近處優

閒

正義

小雅大東云桃桃公子又云契契寤歎北山

行貌爾雅釋文引詩云桃桃獨行歎息也詩釋文引

韓詩作嬋嬋往來貌契契者毛傳云憂苦也論語云

有心哉何晏註有心謂契契然也劉向九歎云孰契

契而委棟兮王逸章句契契憂貌也燕燕者毛傳云

安息貌木或作晏晏粲粲者毛傳云鮮盛貌文選註

引韓詩作采采衣服薛君曰采采鮮貌

閒

正義

大東序云東國困於役而傷於財譚大夫

作是詩以告病焉北山序云役使不均郭氏取詩序

為義釋詁云遐遠也昵近也尼通作昵言居

遠者急切處近者優閒見政役之不均也

哀哀悽悽懷報德也

註

悲苦征役思所生也

正義

小雅

蓼莪云哀

哀父母鄭箋哀哀者恨不得終養父母報其生長已之苦悽悽者說文云悽痛也祭義云必有悽愴之心言追念所生也釋文云悽郭本或作萋小雅扶杜云其葉萋萋下云愛我父母興喻之義與萋我同故皆為懷報德也

儵儵嘒嘒罹禍亦也

詠

悼王道穢塞羨蟬鳴自得傷已

失所遭讒賊

詠

釋文引樊光本作攸引詩云攸攸我思易釋文引子夏易云其欲攸攸

漢書敘傳作其欲激激

詠

注云激激欲利之貌今頤卦

六四爻辭作其欲逐逐是儵攸字同通作逐又通作

取小雅小弁云取取周道鞠為茂草又云鳴蜩嘒嘒

毛傳取取平易也周道周室之道鞠窮也蜩蟬也嘒

嘒聲也鄭箋此喻幽王信褒姒之讒亂其德政使不

通於四方柳木茂盛則多蟬郭註兼用傳箋之義罹

者遭

也

晏晏旦旦悔爽忒也

註

傷見絕棄恨士失也。皐皐瑁瑁

刺素食也

註

譏無功德尸寵祿也。灌灌悻悻憂無告

也

註

賢者憂懼無所訴也。憲憲泄泄制瀼則也

註

佐

興虐政設教令也。諛諛謫謫崇譏慝也

註

樂禍助虐

增譖惡也

正義

上文興喻之義有祇取諸物者如丁

者如哀哀與妻妻連舉儵儵與嘒嘒連舉是也。以下
惟舉人之情狀言之。○晏晏至忒也。○衛風氓云言
笑晏晏信誓旦旦毛傳晏晏和柔也信誓旦旦然說
文云旦旦信也或从心在旦下詩曰信誓旦旦詩疏釋
訓云晏晏旦旦悔爽忒也謂此婦人恨夫差忒其心
變本言信故言晏旦晏旦而自悔解言此之意非訓
此字也定本云旦旦猶怛怛。○皐皐至食也。○大雅
召晏云皐皐訛訛曾不知其玷毛傳皐皐頑不知道

也鄭箋王政已大壞小人在位曾不知大道之缺疏
引舍人云皐皐不治之貌某氏云無德而空食祿也
小雅大東云鞞鞞佩璲鄭箋以瑞玉為佩佩之鞞鞞
然徒美其佩而無其德刺其素殮疏引某氏云鞞鞞
無德而佩故刺素餐也文選註引韓詩薛君章句云
何謂素餐素者質也人但有質朴而無治民之材名
曰素餐尸祿者頗有所知善惡不言默然不語苟欲
得祿而已譬如尸焉。灌灌至告也。大雅板云老
夫灌灌毛傳灌灌猶款款也鄭箋老夫諫女款款然
王風黍離云中心搖搖毛傳搖搖憂無所愬說文引
爾雅作懼懼懼今本灌或作懼懼搖音義同。憲
憲至則也。大雅板云天之方難無然憲憲天之方
蹶無然泄泄毛傳憲憲猶欣欣也泄泄猶杳杳也鄭
箋女無憲憲然無杳杳然為之制法度達其意以成
其惡疏引李巡云皆惡黨為制法則也孫炎云厲王
方虐諂臣並為制作法令說文引詩作無然詆詆云
詆多言也。諂諂至慝也。板云天之方虐無然諂
諂又云多將煽煽不可救藥毛傳諂諂然喜樂煽煽

然熾盛也鄭箋女無譖譖然以譏慝助之多行熇熇慘毒之惡誰能止其禍說文云熇火熱也易云家人嗃嗃釋文引劉表本作熇熇侯果云嗃嗃嚴也易疏嗃嗃嚴酷之意謫熇熇音義同

翁翁訛訛莫供職也

詁

賢者陵晉姦黨熾背公卹私曠

職事速速慙慙惟速鞠也

詁

陋人專祿國侵削賢士

求哀念窮迫

正義

小雅小旻云翁翁訛訛釋文引韓

訛然思不稱乎上鄭箋臣不事君亂之階也召旻毛傳訛訛不共事也疏引李巡云君闇蔽臣子莫親其職說文云訾不思稱意也繫傳云不思稱事之意也孫子云諄諄翁翁徐言入人者失其衆也註云翁翁不共也速速者後漢書註引韓詩云速速方穀今本毛詩作款款方有穀毛傳款款陋也鄭箋穀祿也案後漢書註引毛詩亦作速速方穀傳同今本誤衍有字楚辭九歎云躬速速其不吾親王逸註速速不

親附貌也。慙慙者，節南山云：慙慙靡所騁。鄭箋：慙慙縮小之貌。我視四方土地，日見侵削於夷狄，慙慙然雖欲馳騁，無所之也。案蔡邕釋誨云：速速方轂，天行則君子車無所騁於義，亦通。惟速鞫者，釋詁云：惟思也。釋言云：鞫，窮也。迷與求同，言思念所求皆窮困也。**正義**：賢者至職事。○**正義**：說文繫傳引註云：賢者陵晉，奸黨熾盛，背公卹私，曠職事也。字句微異。

抑抑密也

註

威儀審諦秩秩清也

註

德音清冷

正義

秩

已見上文。秩，又為清也。大雅假樂云：威儀抑抑，德音秩秩。鄭箋引爾雅而釋之曰：成王立朝之威儀，緻密無所失，教令又清明，天下皆樂仰之。孔疏：緻密無失，謂舉止詳悉，事無非禮，教令清明，謂下民寧靜無微不燭。

粵斧掣曳也

註

謂牽挽

正義

周頌小毖云：莫予荦蜂。毛傳：荦，蜂摩曳也。鄭箋：羣臣小人。

無敢我摩曳謂為譎詐誑欺不可信也疏引孫炎云謂相掣曳入於惡也註謂牽挽也正義詩疏掣曳者從旁牽挽之言是挽離正道使就邪僻義本於郭注也疏又引孫毓云羣臣無有牽引扶助我亦以掣曳為牽挽也粵莽蜂牟摩掣音義同宋本挽作托

朔北方也

註

謂幽朔

正義

堯典云宅朔方史記引作居北方書疏引舍人云朔盡也北方

萬物盡故言朔也李巡云萬物盡於北方蘇而復生故言北方尚書大傳云便在伏物史記索隱引尸子云北方者伏方也

不俟不來也

註

不可待是不復來不通不蹟也

註

言不

循軌跡也

正義

此以不俟釋不來以不通釋不蹟也小雅采芣云我行不來說文俟作候引詩

曰不候不來今詩無此語蓋以釋訓多釋詩義故以訓釋之文為詩本文也楚詞九章思美人云揚厥馮

而不綏王逸章句思舒憤懣無所待也不蹟者沔水云念彼不蹟謂不循道也適古述字耶風報我不述

不徹不道也註徹亦道也勿念勿忘也註勿念念也正義正

小雅十月之交云天命不徹毛傳徹道也鄭箋不道者言王不循天之政教大雅文王云無念爾祖正義

釋文引鄭註云無念無忘也註勿念念也正義毛傳無念念也小爾雅同是郭註所本也服虔左傳註

云不尙尙也毋寧寧也俱與此同

萋諛忘也註義見伯兮考槃詩正義文選註引韓詩薛君章句云諛草忘憂也

說文作蕙云令人忘憂草也或作蕪又或作萱淇澳云終不可諛兮釋云民之不可忘也即見下文正義

見至槃詩正義爾雅釋文引詩云焉得萋草毛傳云萋草令人善忘今爾雅伯兮云焉得諛草毛傳諛

草令人忘憂與陸氏所据本異考槃云永矢弗諛毛傳用爾雅

每有雖也

註

詩曰每有良朋辭之雖也

正義

莊子庚桑楚云每發而不

當釋文引爾雅云每雖也衆經音義引倉頡篇云每非一定之辭也

註

詩云至良朋

正義

小雅常棣文

饔飩食也

註

猶今云饔飩饌皆一語而兼通

正義

地官饔人云掌凡祭

祀共盛士虞禮云饔饌在東壁西而鄭註炊黍稷曰饔是饔者食也釋文引字林云熟食也然饔多兼酒而言小雅天保云吉蠲為饔鄭氏周官儀禮註俱引韓詩作吉圭惟饔毛傳饔酒食也說文云饔酒食也詩曰可以饋饔饔又通作喜小雅甫田云田畯至喜鄭箋喜讀為饔司尚至則又加以酒食也詩疏引李巡云得酒食則喜歡也釋文引舍人本作喜釋云古曰饔註猶今至兼通

正義

郭氏以饔釋饔也饔本為食兼通於酒故馬融論語註云饔酒食也呼酒食為饔今人猶然

舞號雩也

註

雩之祭舞者呼嗟而請雨

正義

春官司巫云若國大旱則

率巫而舞雩鄭註雩旱祭也公羊桓五年傳云大雩者何旱祭也穀梁定元年傳云雩者為旱求者也求者請也左氏桓五年傳云龍見而雩後漢書註引服虔云雩遠也遠為百穀求膏雨也雩雩之至請雨○
正義月令云大雩帝鄭註雩吁嗟求雨之祭也春官女巫早暎則舞雩鄭註使女巫巫舞旱祭崇陰也疏引鄭答臨碩難云董仲舒曰雩求雨之祭吁嗟之歌何休公羊傳注云男女各八人舞而呼雩故謂之雩釋文引孫炎云雩之祭有舞有號郭註本孫炎

暨不及也註公羊傳曰及我欲之暨不得已暨不得已

是不得及蠡不遜也**註**蠡動為惡不謙遜也**正義**釋

暨與也蠡動也此又反覆申明其義也春秋昭七年春暨齊平穀梁傳云暨猶暨暨也暨者不得已也以
外及內曰暨蠡者大誥云西土人亦不靜越茲蠡小雅采芑云蠡爾蠻荆**註**公羊至得已○**正義**隱元年

傳云及我欲之暨不得已也何休註不得已者善輕惡淺徐彥疏善輕則暨齊平是也惡淺者宋公之弟辰暨仲佗石彊出奔陳是也

如切如磋道學也

註

骨象須切磋而為器人須學問以

成德如琢如磨自修也

註

玉石之被琢磨猶人自修

飾瑟兮憫兮恂慄也

註

恒戰悚赫兮咺兮威儀也

註

貌光宣有斐君子終不可諼兮

註

斐文貌道盛德至

善民之不能忘也

註

常思詠

正義

此釋衛風淇澳之

云記者引爾雅以釋之也。如切至脩也。○骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨俱見下文釋器學記云玉不琢不成器人不學不知道荀子大畧篇人之于文學也猶玉之于琢磨也詩曰如切如磋如琢

如磨謂學問也毛傳道其學而成也聽其規諫以自修如玉石之見琢磨也禮記鄭註道猶言也孔疏初習謂之學重習謂之修。瑟兮至儀也。毛傳瑟矜莊貌側寬大也赫有明德赫赫然也威儀容止宜著也詩釋文引韓詩云側美貌說文云武貌禮記鄭註恂字或作峻讀如嚴峻之峻言其容貌嚴栗也。臣釋文引韓詩作宣宣顯也說文引詩作愜愜云寬嫻心腹貌。○有斐至忘也。斐毛詩作匪文章貌釋文引韓詩作邲美貌也諉忘也已見上文禮記鄭註民不能忘以其意誠而德著也

既微且癰胗瘍為微腫足為癰註胗脚脛瘍創也是刈

是澼澼蕢之也註蕢葛為絺綌履帝武敏武迹也敏

拇也註拇迹大指處張仲孝友註周宣王時賢臣善

父母為孝善兄弟為友有客宿宿言再宿也有客信

而釋之既微且尫小雅巧言文是刈是穫周南葛覃
文履帝武敏大雅生民文張仲孝友小雅六月文有
客宿宿有客信信周頌有客文○既微至爲尫○說
文引詩作既微且瘡鄭箋此人居下溼之地故生微
尫之疾疏引孫炎云皆水溼之疾也肝瘍爲微者說
文云肝散也散脛也脛脂也脂脛端也釋名云脛莖
也直而長似物莖也創戕也戕毀體使傷也釋文引
字書微作瘡三倉云足創也案三倉以微爲足創殆
未辨胛之所在高誘淮南註云胛自膝以下脛以上
也是說文所云散也脛端也謂脛端交接之處正指
膝以下脛以上而言也今人於膝以下脛以上有創
多云療之難痛或致蹇於行矣腫足爲尫者說文云
瘡脛氣足腫腫癰也釋名云足續也言續脛也脚却
也以其坐時却在後也腫鍾也寒熱氣所鍾聚也○
是刈至之也○詩疏引舍人云是刈刈取之是穫莫
治之孫炎云賁葛以爲絺綌釋文引韓詩云刈取也

漢淪也孔疏以養之於漢故曰漢養非訓漢爲養○
履帝至捫也○毛傳以履帝武敏爲句與爾雅同王
遂楚詞章句引詩云履帝武敏歆師讀之異也士相
見禮云執玉者則唯舒武鄭註武迹也離騷云及前
王之踵武詩疏引孫炎云捫迹大指處易云咸其捫
虞翻云母足大指處捫母通子夏傳作踳足大指左
傳謂之將指釋文引舍人本敏作畝云古者姜嫄履
炎帝之迹於畝畝之中而生后稷○張仲至爲友○
詩疏引李巡云張姓仲字其人孝故稱孝友唐書宰
相世系表周宣王時有卿士張仲釋名云孝好也愛
如父母如所悅好也友有也相保有也冠禮賈疏云
不言善事父母善事兄弟者欲見非但善事兄弟而
亦爲兄弟之所善者謂行周備之意也○有客至宿
也○毛傳一宿曰宿再宿曰信孔疏云釋訓因文重
而倍之傳分而各言之其義同也左氏莊三年傳云
凡師一宿爲舍再宿爲信過信爲次此以師行言之
也周語云回祿信於聆隧檮杌次於丕山韋註再宿
爲信過信爲次則信次之名不僅指師行而言矣

美女為媛註

所以結好援美士為彥註

人所彥詠

正義

君子偕老云邦之媛也鄭風羔裘云邦之彥今此釋之也鄭箋媛者國人所依倚以為媛助也釋文引韓詩作邦之媛兮援取也疏引孫炎云君子之援助然說文云媛美女也从女从爰爰引也彥者毛傳彥士之美稱疏引舍人云國有美士為人所言也註所以至人之彥聖說文云彥美士有文人所言也註從宋本作援釋文媛作援彥作彥

其虛其徐威儀容止也註

雍容都雅之貌猗嗟名兮目

上為名註

睂眼之間式微式微者微乎微者也註言

至微

正義此引詩文而釋之其虛其徐邶風北風文猗嗟名兮齊風猗嗟文式微式微邶風式微文

○其虛至止也○毛詩作其虛其邪鄭箋邪讀如徐威儀虛徐寬仁者疏引孫炎云虛邪威儀謙退也孔

疏虛徐者謙虛閑徐之義。猗嗟至為名。毛傳目上為名目下為清。据爾雅而推言之也。疏引孫炎云目上平博是眉眼之間也。名與明通。梔弓云子夏喪其子而喪其明。冀州從事郭君碑云卜商號眺喪子失名。式微至者也。鄭箋川爾雅孔疏君被逐既微又見卑賤是至微也。孫子云微乎微微至於無形是微乎微者當時語也。猶公羊傳云賤乎賤者也。

之子者是子也

註

斥所詠

正義

詩疏引李巡云之子者

為語助人言之子者猶云是此子也。桃夭傳云嫁子為嫁者之子。漢廣則貞潔者之子。東山之子言其妻白華之子。斥幽王各隨其事而名之。

徒御不驚輦者也

註

步挽輦車

正義

徒御不驚小雅車

輦也。說文云輦輓車也。輓引之也。釋名云輦車人所輦也。黍苗云我任我輦。又云我徒我御。鄭箋有輓輦

者步行曰徒士卒有步行者是輓輦與徒同是步行故爾雅以輦者釋徒字之義也地官鄉師云大軍旅會同正治其徒役與其輦輦鄭註云輦人輓行所以載任器也司馬法曰夏后氏二十人而輦殷十八人而輦周十五人而輦是輓輦之人三代互有多寡會同田獵則人輓輦以徒行也

禮 禮肉袒也 **註** 脫衣而見體暴虎徒搏也 **註** 空手執也

馮河徒涉也 **註** 無舟楫 **正義** 鄭風大叔于田云禮禮不敢馮河此釋之也說文禮字从月云禮肉體也詩

曰禮禮暴虎馮作泐云無舟渡河也禮禮者詩疏引李巡云禮禮脫衣見體曰肉袒左氏昭二十年傳云使華寅肉袒執蓋孟子云雖袒裸程於我側說文云禮袒也暴虎者毛傳暴虎空手以搏之疏引舍人云無兵空手搏之馮河者毛傳馮陵也疏引李巡云無舟而渡水曰徒涉易泰卦云用馮河荀爽云馮河而上不用舟航論語云暴虎馮河孔安國註用爾雅

無舟楫。○**正義**：楫，監本作楫，今從釋文。方言云：楫，謂之撓，或謂之櫂。釋名云：在旁撥水曰櫂，又謂之楫。楫，捷也。撥水，使舟捷疾也。

籛條口柔也

註

籛條之疾不能俯口柔之人視人顏色

常亦不伏，因以名云。戚施面柔也。

註

戚施之疾不能

仰而柔之人常俯似之，亦以名云。夸毗體柔也。

註

屈

已卑身以柔順人也。

正義

邶風新臺云：籛條不鮮。又云：得此戚施。大雅板云：無爲夸

毗。此合而釋之，以形容柔色事人之狀也。○籛條口

柔也。戚施面柔也。○籛條戚施，本物名。說文云：籛條

粗竹席也。又云：籛，醜也。詹諸也。詩曰：得此醜醜。太平御

覽引韓詩云：得此戚施。薛君云：戚施，蟾蜍喻醜惡。是

說文本。韓詩醜醜戚施，聲之轉也。二物皆粗醜，故借

以爲人疾之名。晉語云：籛條不可使俯。戚施不可使

正。

義

卷四

三

三

三

三

三

三

三

三

三

仰淮南修務訓條戚施雖粉白黛綠勿能為美高
誘註籛條偃也戚施僂也皆醜貌毛傳籛條不能俯
者戚施不能仰者皆言其疾狀之醜也因其不能俯
仰又借以為口柔而柔之狀鄭箋籛條口柔常觀人
顏色而為之辭故不能俯者也戚施下人以色誘不
能仰也釋文引舍人云籛條巧言也戚施令色誘人
詩疏引李巡云籛條巧言好辭以口饒人是謂口柔
戚施和顏悅色以誘人是謂而柔也顏師古漢書註
口柔觀人顏色而為辭佞者也釋文云字書作規頌
○夸毗體柔也○釋文引樊光云詩云無為夸毗史
記索隱引舍人云夸毗卑身屈已也曹大家云體柔
人之夸毗也詩疏引李巡云屈已卑身求得於人曰
體柔鄭箋女無夸毗以形體順從之孔疏夸毗者便
辟其足前却為恭以形體順從於人釋文云字書作
𠂔𠂔籛條至人也○正義釋文引孫炎云籛條之
疾不能俯口柔之人視人顏色常亦不伏因以名云
戚施之疾不能仰而柔之人常俯似之因以名
云夸毗屈已卑身以柔順人也郭註俱用孫炎

婆娑舞也

註

舞者之容

正義

婆說文作婆徐鉉云今俗作婆非是陳風東門之粉云婆

娑其下詩疏引李巡云婆娑盤辟舞也孫炎云舞者之容婆娑然顏師古漢書註云婆娑舞貌也言於粉

棚之下歌舞以娛神也初學記引蔡邕月令章句云舞者樂之容也有俯仰張翕行綴長短之制

辟拊心也

註

謂椎胷也

正義

邱風柏舟云寤辟有標毛傳用爾雅喪大記云徒跣扱衽

拊心問喪云辟踊哭泣鄭註辟拊心也問喪又云發胷擊心又云擊胷傷心皆言辟也辟本或作擗

矜憐撫掩之也

註

撫掩猶撫拍謂慰卹也

正義

小雅鴻雁云爰及矜

人毛傳矜憐也方言云陳楚江淮之間曰憐宋衛邠陶之間曰撫或曰掩撫掩與撫掩通

拍 **正義** 鄭註鄉射禮云撫拊之也賈疏撫者撫拍之義又士喪禮云君坐撫鄭註撫手案之釋名云撫

敷也敷手以拍之也拍搏也手搏其上也

絨羔裘之縫也

註

縫飾羔皮之名

正義

召南羔裘云羔

釋之也毛傳絨縫也釋文引孫炎云絨縫之界域孔

疏縫合羔羊皮為裘縫即皮之界域因名裘縫為絨

詩言五純五總爾雅獨釋絨者蓋舉中言之純總亦

為縫也

正義

初學記引郭氏毛詩

拾遺云羔裘晏兮三英粲兮毛詩註曰三英三德也

英謂古者以素絲英飾裘即上文素絲五純也是郭

氏釋詩以素絲為縫也絨說文作賦云羔裘之

縫繫傳云詩曰羔羊之賦以黑為縫也與郭異

殿屎呻也

註

呻吟之聲

正義

大雅板云民之方殿屎毛

炎云愁苦呻吟之聲說文

引詩殿屎作唸呻吟也

幬謂之帳

註

今江東亦謂帳為幬

正義

召南小星云抱

也疏引鄭志張逸問諸妾抱帳進御於君何其碎答

曰今人名帳為稠雖古無名帳為稠諸妾何必人抱

一帳施者因之如今漢抱帳也案說文云帳禪帳也帳張也帳與禪通而鄭志迺云古無名帳為禪者蓋於雅訓偶有不檢也釋名云帳張也張施於牀上也

俯張誑也註書曰無或俯張為幻幻或欺誑人者誰昔

昔也

註

誰發語辭

正義

陳風防有鵲巢云誰俯予美墓門云誰昔然矣此釋之也毛傳

俯張誑也鄭箋女衆譏人誰俯張誑欺我所美之人乎說文云俯有所靡蔽也誑欺也毛傳又云昔久也

鄭箋誰昔昔也是據爾雅為義註書曰至人者正義周書無逸云民無或胥譏張為幻說文云譏訓也

書曰無或譏張為幻是說文所引書與今本俱作譏張郭引書作俯張所見本異俯譏因聲相近而轉也

釋文引馬融本作輶後漢書皇后紀云汝今輶張是俯又通作輶矣書疏引孫炎云眩惑誑欺人也郭註

本孫炎。誰發語辭。正義詩言誰昔猶檀弓所云疇昔之夜也故為發語辭釋詁云疇誰也

不辰不時也

註

辰亦時也

正義

大雅桑柔云我生不辰小雅小弁云我辰安在毛傳

辰時也

凡曲者謂留

註

毛傳曰留曲梁也凡以薄為魚笱者名

為留

正義

小雅魚麗云魚麗於留孔疏曲簿也以簿

即魚麗傳文傳又云寡婦之笱也蓋兼用釋器文

鬼之為言歸也

註

尸子曰古者謂死人為歸人

正義

小雅何人

斯云為鬼為蜮左氏昭七年傳云鬼有所歸乃不為厲祭義云衆生必死死必歸土此之謂鬼鄭註禮運云鬼者精魄所歸**註**尸子至歸人。**正義**列子天瑞篇鬼歸也又云古者謂死人為歸人文選註引尸子云老萊子曰人生於天地之間寄也寄者固歸此篇所釋始乎明終乎幽也

爾雅正義卷第四

爾雅正義卷第五

大儒閣校理翰林院編修加二級教習庶吉士充國史館纂修官邵晉涵撰集

爾雅第四

至也釋文引倉頡篇親愛也說文云親

云親觀也言相隱觀也屬續也恩相連續也賈

誼書六行篇人之戚屬以六為法人有六親六

親始曰父父有二子二子為昆弟昆弟又有子

子從父而昆弟故為從父昆弟從父昆弟又有

子子從祖而昆弟故為從祖昆弟從祖昆弟又

有子子從曾祖而昆弟故為從曾祖昆弟曾祖

昆弟又有子子為族兄弟故為從六此之謂六親

親之始於一人世世別離分為六親親戚非六

則失本末之度是故六為制而止矣是六親專

屬同姓而言此篇所釋先言宗族次及於母黨

妻黨婚姻者以母黨妻黨婚姻亦得為六親也
左氏昭二十五年傳云為父子兄弟姊妹甥舅

昏媾姻亞以象天明杜註六親和睦以事嚴父
若衆星之共辰極也是母黨妻黨婚姻俱爲六
親之證也老子云六親不和有孝慈孔穎達云
六親謂父子兄弟夫婦也案孔氏因釋孝慈而
推測六親未爲通義六親始於一本則賈誼書
所釋者是也自一本而旁達則杜註所釋者是
也禮記大傳又云同姓從宗合族屬異姓主名
治際會名著而男女有別鄭註合合之宗子之
家序昭穆也異姓謂來嫁者也立於母與婦之
名耳際會昏禮交接之會也著明也是異姓之
親謂母黨妻黨其誼相連屬也孝經云孝莫大
於嚴父六親俱由父而推故親親自宗族始

父爲考母爲妣

註

禮記曰生曰父母妻死曰考妣嬪今

世學者從之案尙書曰大傷厥考心事厥考厥長聰
聽祖考之彝訓如喪考妣公羊傳曰惠公者何隱之

考也仲子者何桓之母也蒼頡篇曰考妣延年書曰
嬪于虞詩曰聿嬪于京周禮有九嬪之官明此非死

生之異稱矣其義猶今謂兄為舅妹為媼卽是此例

也

正義

白虎通義三綱六紀篇父者矩也以法度教

也子也說文云父矩也家長率教者从又舉杖母牧
也从女象褰子形一曰象乳子也釋名云父甫也始
生已也母目也含生已也古者父母考妣不以存歿
而有異稱此篇下文云父之考為王父父之妣為王
母卽其例也方言云南楚潏沱之間謂婦妣曰母嫫
稱婦考曰父嫫郭氏彼註云古者通以考妣為生存
之稱冀州從事郭君碑云哀哀考妣追惟賁靈卜商
號咷喪子失名是父母生而稱考妣漢人猶知雅訓
自漢以後遂以為存歿之殊稱矣禮記至從之○

正義

曲禮云生曰父曰母曰妻死曰考曰妣曰嬪說

文云妣歿母也釋名云父死曰考考成也亦言稿也

稿於義爲成凡五材膠漆陶冶皮革乾稿乃成也母
死曰妣妣妣比也比之於父亦然也是漢世儒者多据
曲禮爲說郭氏所不取也○案尙至稱矣○許叔重
五經異義用謹案以折衷同異郭氏亦用之以疏通
證明其說也云大傷厥考心者康誥文云事厥考厥
長又云聰聽祖考之彝訓者皆酒誥文云如喪考妣
者舜典文郭氏歷引書文以明考妣非歿後之稱也
公羊傳曰惠公者何隱之考也仲子者何桓之母也
惠公仲子之卒俱在春秋前郭氏引之明歿後亦得
稱母也郭又引倉頡篇者漢書藝文志云倉頡七章
者秦丞相李斯所作也爰歷六章者車府令趙高所
作也博學七章者太史令胡毋敬所作也漢初閭里
書師合倉頡爰歷博學三篇斷六十字以爲一章凡
五十五章并爲倉頡篇曲禮孔疏亦引倉頡篇云考
妣延年唐時倉頡篇未亡孔氏所見本與郭同也郭
氏又引書曰嬪于虞者堯典文詩曰聿嬪于京者大
雅大明文周禮有九嬪之官者天官之屬以明妻嬪
非生死之異稱猶父母考妣非生死之異稱也○其

義至例也。此郭氏舉類以曉人也。兄為舅，即見下文。妹為媼者，公羊桓二年傳云：「若楚王之妻媼，無時焉可也。」何註：「媼，妹也。」說文云：「楚人謂女弟曰媼。」廣雅云：「媼，妹也。」釋文引纂文云：「河南人云：『妹，媼也。』」

父之考為王父，父之妣為王母。**註**加王者，尊之王父之

考為曾祖，王父之妣為曾祖王母。**註**曾猶重也。

曾祖王父之考為高祖，王父之妣為高祖

王母。**註**

高者言最在上

正義

釋名云：「祖，祚也。祚，物先也。」又謂之王父王母，王父王母也。家中

所歸往也。王母亦如之。曾祖從下推上，祖位轉增益也。高祖，高皇也。最在上。皇，韜諸下也。曲禮云：「祭王父曰皇祖考，王母曰皇祖妣。」父曰皇考，母曰皇妣。鄭註：「更設尊號，尊神異於人也。」皇君也。考，成也。言其德行已成也。妣之言媼也。媼於考也。案爾雅：「釋親屬之稱，謂自父母上及於祖父母。」曾祖父母高祖父母存歿

俱無異稱至曲禮言祭之稱號始別有所設耳祭法
言廟制曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟孔疏
曰考廟者父廟曰考考成也謂父有成德之美也曰
王考廟者祖廟也王君也君考者言祖有君成之德
也祖尊於父故加君名也曰皇考者曾祖也皇大也
君也曾祖轉尊又加大君之稱也曰顯考廟者高祖
也顯明也高祖居四廟最上故以
高祖目之此又廟制之殊稱也

父之世父叔父爲從祖祖父父之世母叔母爲從祖祖

母註從祖而別世統異故父之舅弟先生爲世父後

生爲叔父註世有爲嫡者嗣世統故也男子先生爲

兄後生爲弟正義釋名云父之世叔父母曰從祖父

祖以爲名也父之兄曰世父言爲嫡統繼世也又曰
伯父伯把也把持家政也父之弟曰仲父仲中也位

在中也仲父之弟曰叔父叔少也叔之弟曰季父季
癸也甲乙之次癸最在下季亦然也兄荒也荒大也
故青徐人謂兄爲荒也弟第也相次第而生也白虎
通義云謂之兄弟何兄者况也况父法也弟者悌也
心順行篤也案從祖祖父母釋名作從祖父母後世
皆沿之國語謂之從祖叔母魯語云公父文伯之母
季康子之從祖叔母也韋註祖父舅弟之妻据喪服
經作從祖祖父母與爾雅同賈疏從祖祖父母是曾
祖之子祖之兄弟言從祖而別也世父叔父俱有父
之名者喪服傳云世父叔父何以期也與尊者一體
也昆弟一體也

男子謂女子先生爲姊後生爲妹父之姊妹爲姑

正義
邨風

泉水云問我諸姑遂及伯姊鄭箋先姑後姊尊姑也
疏引孫炎云姑之言古尊老之名也是男子子女子
子俱稱姊妹姑也左傳疏引樊光云春秋傳云姑姊
妹樊所引傳左氏昭三年傳文也白虎通義云男者

任也任功業也女者如也從如人也說文云姊女兄也妹女弟也釋名云父之姊妹曰姑姑故也言於已爲久故之人也姊積也猶曰始出積時多而明也妹昧也猶曰始人歷時少尚昧也白虎通義引禮親屬記曰男子先生稱兄後生稱弟女子先生爲姊後生爲妹父之昆弟不俱謂之世父父之女昆弟俱謂之姑何也以爲諸父曰內親也故別稱之也姑當外適人疎故總言之也至姊妹亦當外適人所以別諸姊妹何爲事諸姑禮等可以外出又同故稱畧也至姊妹雖欲有畧之姊尊妹卑其禮異也又云謂之姊妹何姊者容也妹者末也案白虎通義釋父之姊妹統稱爲姑之義是也今人亦統稱爲姑然古人稱父之姊有爲姑姊者稱父之妹有爲姑妹者左氏襄二十一年傳云季武子以公姑姊妻之疏引劉炫規過云古人謂姑爲姑姊妹此姑姊是襄公父之姊是父之姊爲姑姊也列女傳云梁有節姑妹入火而救其子爲姑妹也

父之從父舅弟為從祖父父之從祖舅弟為族父族父

之子相謂為族舅弟族舅弟之子相謂為親同姓

同姓之親無服屬兄之子弟之子相謂為從父舅弟

註從父而別馬融云喪服小功章云從祖父母通典引

弟也喪服又云從祖昆弟鄭註父之從父昆弟之子

通典引馬融云謂曾祖孫也於已為再從兄弟同出

曾祖故言從祖兄弟陳銓云從祖之子同出曾祖也

總麻三月章云族父母族兄弟通典引馬融云族父

從祖昆弟之親也賈疏族父者已之父從祖昆弟也

族昆弟者已之三從兄弟皆名為族族屬也骨肉相

連屬以其親盡恐相疎故以族言之耳族舅弟之子

相謂為親同姓者大傳云絕族無移服鄭註族昆弟

之子不相為服故大傳又云四世而總服之窮也兄

之子弟之子相謂為從父昆弟者喪服大功傳云從

父而別

父昆弟鄭註世父叔父之子也

子之子爲孫註孫猶後也孫之子爲曾孫註曾猶重也

曾孫之子爲乎孫註乎者言親屬微昧也乎孫之子

爲來孫註言有往來之親來孫之子爲暵孫註暵後

也汲冢竹書曰不啻之暵孫暵孫之子爲仍孫註仍

亦重也仍孫之子爲雲孫註言輕遠如浮雲正義白虎通義

云子者孳孳無已也釋名云子孳也相生蕃孳也孫遜也遜通在後也曾孫義如曾祖也元孫元懸也上懸於高祖最在下也元孫之子曰來孫此在無服之外其義疎遠呼之乃來也來孫之子曰昆孫昆貫也恩義轉遠以禮貫連之耳昆孫之子曰仍孫以禮仍有之耳恩意貫連也仍孫之子曰雲孫言去已遠如

浮雲也皆為早娶晚死壽考者言也案曾孫又為自
孫以下之統稱周頌維天之命云曾孫篤之鄭箋曾
猶重也自孫而下事先祖皆稱曾孫孔疏孫是其正
稱自曾孫已下皆得稱孫哀二年左傳云曾孫蒯聵
敢告皇祖文王烈祖康叔是雖歷多世亦稱曾孫也
鄭註喪服傳云據祖期則曾祖大功高祖宜小功也
高祖曾祖皆有小功之差則曾孫元孫為之服同也
服盡於元孫故左氏僖二十八年傳載盟諸侯之要
言曰及其元孫無有老幼言以元孫為遠也昆孫又
為遠孫之統稱昭十六年傳云孔張君之昆孫案孔
張為鄭穆公之曾孫今云昆孫者散文言之遠孫俱
得稱昆孫也仍孫或作耳孫漢書註應劭云言去高
曾益遠但耳聞之也晉灼云耳孫元孫之曾孫也顏
師古云仍耳聲相近蓋一號也註汲冢至昶孫也正
義晉書束皙傳太康二年汲郡人不準盜發魏襄王
墓或言安釐王冢得竹書數十車其紀年十三篇記
夏以來至周幽王為犬戎所滅郭引之以證
古有昶孫之稱也不啻之昶孫謂毀榆也

王父之姊妹爲王姑曾祖王父之姊妹爲曾祖王姑高

祖王父之姊妹爲高祖王姑父之從父姊妹爲從祖

姑父之從祖姊妹爲族祖姑

正義王父之姊妹喪服總麻三月章謂之父之

姑爲歸孫者稱之曰王姑也曾祖之姊妹高祖之姊妹從曾祖高祖而奉以尊稱也喪服小功成人章有從父姊妹鄭註父之昆弟之女父之從父姊妹則稱爲從祖姑言從祖而別也上文云父之從祖兄弟爲族父則父之從祖姊妹當爲族姑今云爲族祖姑者言自族祖而別也

父之從父舅舅之母爲從祖王母父之從祖舅舅之母

爲族祖王母父之兄妻爲世母父之弟妻爲叔母父

之從父舅舅之妻爲從祖母父之從祖舅舅之妻爲

族祖母

正義父之從父舅弟之母即上文所謂父之世母叔母也謂之從祖母王母猶云從祖母

也父之從祖母弟之母即族父之母也謂之族祖母
母言從族祖而奉以尊稱也父之兄妻為世母父之
弟妻為叔母者喪服傳世母叔母何以亦期也以名
服也賈疏二母是路人以來配世叔父則有母名既
有母名則當隨世叔而服之大傳云服術有六三曰
名鄭註名世母叔母之屬也上文云父之從父舅弟
為從祖父則其妻謂之從祖母言從祖而別也上文
云父之從祖舅弟為族父則其妻當為族母今云族
祖母者猶云族祖姑亦言自族祖而別也

父之從祖祖父為族曾王父父之從祖祖母為族曾王

母

正義喪服總麻三月章云族曾祖父母鄭註族曾

弟案族曾王父者高祖之子已之從曾祖也

父之妾為庶母

正義 釋名云妾接也以賤見接遇也庶

喪服總麻三月童云士為庶母傳曰何以總也以名

服也大為以上為庶母無服賈疏以其母名故有服

祖王父也舅兄也**註**今江東人通言舅

正義 上文云父之考為王父喪

服謂之祖父母是祖即王父也說文云周人謂

兄為舅郭云江東通言舅各以方俗語為證也

宗族 **正義** 題上事也白虎通義云宗者何謂也

曰宗人將有事族人皆侍古者所以必有宗何也所以長和睦也大宗能率小宗小宗能率羣弟通其有無所以紀理族人者也族者何也族者湊也聚也謂恩愛相流湊也上湊高祖下至元孫一家有吉百家聚之合而為親生相親愛死相哀痛有會聚之道故謂之

族堯典云以親九族釋文引馬鄭註云上自
高祖下至元孫凡九族王風葛藟鄭箋九族
者據已上至高祖下至元孫之親周官太宰
云宗以族得民鄭註宗繼別為大宗收族者
大宗伯云以飲食之禮親宗族兄弟小宗伯
掌三族之別以辨親疎鄭註三族謂父子孫
入屬之正名喪服小記云親親以三為五以
五為九上殺下殺旁殺而親畢矣鄭註已上
親父下親子三也以父親祖以子親孫五也
以祖親高祖以孫親元孫九也殺謂親益疏
者服之則輕是古者三族九族俱以同姓言
也爾雅所釋自高祖及於元孫所謂九族也
自從父兄弟世父叔父以及於族曾王父則
自高祖以下所謂旁殺之親也自元孫推及
於仍孫雲孫又自族兄弟推及於親同姓者
大傳云繫之以姓而弗別綴之以食而弗殊
雖百世而昏姻不通者周道然也則雖親同
姓之雲仍亦為宗族也姑姊妹繫於宗族者

鄭駁五經異義云婦人歸宗女子雖適人字猶繫姓明不與父兄爲異族鄭蓋據爾雅而言爾雅載姑姊妹於宗族而姑之子姊妹之子載於妻黨者所以示族與黨之別也詩疏引尙書歐陽說云九族乃異姓有親屬者父族四五屬之內爲一族父女昆弟適人者與其子爲一族已之子適人者與其子爲一族母族三母之父姓爲一族母之母姓爲一族女昆弟適人者爲一族妻黨二妻之父姓爲一族妻之母姓爲一族通義亦載其文今知不然者爾雅所以正虎姓爲一族書疏引異義夏侯與歐陽同白名辨物父之親爲宗族母之親爲母黨妻之親爲妻黨是族與黨然有辨若以母妻之親均稱爲族則名不正矣故鄭駁異義云異姓之服不過緦麻言不廢昏又昏禮請期云惟是三族之不虞恐其廢昏明非外族也是經典所云三族九族俱爲同姓昭然察矣監

本宗族二字訛題在前今從唐石經及鄭樵本改正下放此

母之考爲外王父母之妣爲外王母母之王考爲外曾

王父母之王妣爲外曾王母註異姓故言外正義喪服小功

五月章云爲外祖父母傳曰何以小功也以尊加也通典引馬融云母之父母也本服總以母所至尊加服小功故曰以尊加賈疏外親之服不過總麻以祖是尊名故加至小功外曾王父外曾王母禮不爲制服喪服期章云女子爲祖父母傳曰何以期也不敢降其祖也是母於王考王妣爲期服已雖無服猶奉以尊稱也言外者所以別於父族

母之舅弟爲舅母之從父舅弟爲從舅正義秦風渭陽云我送舅氏疏

引孫炎云舅之言舊尊長之稱喪服總麻三月者舅傳曰何以總從服也鄭註母之兄弟從於母而服之

母之從父舅弟曰從
舅開元禮謂之堂舅

母之姊妹爲從母從母之男子爲從母舅弟其女子子

爲從母姊妹

正義喪服小功成人章云從母丈夫婦

之服皆總也通典引馬融云母之姊妹也言丈夫婦
人者異姓無出入降皆以丈夫婦人之名名之也又
云外祖從母其親皆總也以尊名加故小功也總麻
三月章云從母昆弟傳曰何以總也以名服也通典
引馬融云姊妹子相爲服也以從母有母名以子有
昆弟名左氏襄二十三年傳云穆姜之姨子也杜註
穆姜姨母之子與穆姜爲姨兄弟孔疏據父言之謂
之姨據母言之當謂之從母但子效父言亦呼爲姨
姨子昆弟卽喪服從母昆弟是也通典引袁準正論
曰從母小功五月舅總麻三月禮非也從母總時俗
所謂姨母也舅之與姨俱母之姊妹兄弟焉得異服
從母者從其母而爲庶母者也親益重故小功也凡

稱父母者皆同乎父母之例者也舅非父列姨非母
列故舅不稱父姨不稱母也可稱姨不應稱母謂姨
母爲從母者此時俗之亂名書之所由誤也春秋傳
蔡哀侯娶於陳息侯亦娶焉息嬀將歸過蔡蔡侯曰
吾姨也止而享之爾雅曰妻之姊妹同出爲姨此本
名者也左傳臧宣叔娶於鑄生賈及爲而卒繼室以
其姪穆姜之姨子也以蔡侯爾雅言之穆姜焉得言
姨此緣妻姊妹之姨因相謂爲姨也姊妹因謂爲姨
故其子謂之姨子其母謂之姨母從其母而來故謂
之從母從母姨母爲親一也因復謂之從母此因似
轉亂而遂爲名者也又左傳宋景曹卒季康子使冉
有弔且會葬曰以肥之得備彌甥先焉曰彌遠也姊
妹之孫稱彌甥此臨時說事而遂可爲名乎亦猶從
母轉相假也或曰按準以經云從母是其姊妹從其
母來爲已庶母其親益重故服小功非通謂母之姊
妹也宣舒曰二女相與行有同車之道坐有同席之
禮其情親而比其恩曲而至由此觀之姊妹通斯同
矣兄姊妹別斯異矣同者親之本異者疎之源也然則

二女之服何其不重邪兄妹之服何其不輕邪曰同
父而生父之所不降子亦不敢降故二女不敢相與
重然則舅何故三月邪從母何故小功邪曰故母取
其愛是以外王父之尊禮無厭降之道爲人子者順
母之情親乎母之類斯盡孝之道也是以從母重而
舅輕也曰姑與父異德異名叔父與父同德同名何
無輕重之降邪曰姑與叔父斯王父愛之所同也父
之所不降子亦不敢降此叔父與姑所以服同而無
降也案袁氏所論不達禮意於雅訓尤爲未晰爾雅
母黨有稱從母者猶宗族有稱從父云爾如以爲從
其母來故謂之從母夫從其母來則是媵也古有以
姊妹爲媵者亦有以姪爲媵者母之姊妹爲媵謂之
從母母之姪爲媵亦將謂之從母乎况從母而來之
媵卽庶母也禮旣爲庶母制服何以又爲從母制服
乎且庶母所生之男子卽已之昆弟也豈得謂之從
母昆弟乎庶母所生之女子子卽已之姊妹也豈得
謂之從母姊妹乎反覆推之知袁氏未爲篤論矣爾
雅於宗族曰父之妾爲庶母謂有隨媵之妾有不聘

之妾為之子者俱謂之庶母也於母黨曰母之姊妹
為從母謂母之姊妹不似事一夫故從乎母而奉以
尊稱其所生之男子女子均屬異姓故謂之從母
兄弟從母姊妹也於妻黨曰妻之姊妹同出為姨姨
之名於妻黨有此稱於母黨不當有此稱也自周末
禮教衰微假人以名器子效父言有稱從母為姨者
劉熙撰釋名遂云母之姊妹曰姨禮謂之從母為姊
而來則從母列也故雖不來猶以此名之也此因漢
世有姨之稱故劉熙因有此釋揆諸爾雅之文殊為
乖舛晉世蔡謨徐邈徐衆徐彥議禮遂有姨母姨兄
弟姨妹之稱沿於習俗名實混淆轉有致疑於爾雅
之文者夫名不正則言不順子效父言可謂名之正
乎爾雅者正名之書也名正
而分定故喪服經與爾雅同

母黨

正義題上事也父母恩同而尊有所屈故
釋親詳於宗族畧於母黨喪服傳云禽獸

知母而不知父野人曰父母何算焉都邑之
士則知尊福矣大夫及學士則知尊祖矣故

宗族上及於高祖下及於雲孫旁及於族曾
王父親同姓而母黨唯上及於外曾王父旁
及於從舅從母之尊有所屈子不得伸其
私恩也大傳云從服有屬從鄭註子爲母之
黨通典引雷次宗喪服經傳畧註云夫二親
恩等而中表服異君子類族辨物本以性分
爲判故外親之服不過於總於義雖當求情
未愜苟微有可因則加以伸心外祖有尊從
母有各故皆得因此加以小功也舅情同二
人而名理闕無因故有心而不獲遂也然情
不止於總亦以見於慈母矣至於餘人雖有
尊名而不得加者服當其義情無不足也又
引庾蔚之謂傳云以名服及云以名加皆是
先有其義故施以此名尋名則義自見矣外
親以總斷者抑異姓以敦已族也總服既不
足以申外甥外孫之情故聖人因其有中之
義而許其加也外祖以尊加從母以名加者
男女異長伯季不同山母於姊妹有相親之

妻之父爲外舅妻之母爲外姑註謂我舅者吾謂之甥

然則亦宜呼壻爲甥孟子曰帝館甥于貳室是也正義

釋名云妻之父曰外舅母曰外姑言妻從外來謂至已家爲婦故反以此義稱之夫婦匹敵之義也坊記

云壻親迎見於舅姑舅姑承子以授壻鄭註舅姑妻之父母也喪服總麻三月者妻之父母傳曰何以總

從服也通典引馬融云壻從妻而服總也服問云有從重而輕爲妻之父母鄭註妻齊衰而夫從總麻不

降一等言非服差註謂我至是也○正義謂我舅者吾謂之甥也卽見下文孟子萬章篇云館甥於貳室

趙岐註禮謂妻父曰外舅謂我舅者
吾謂之甥堯以女妻舜故謂舜甥

姑之子爲甥舅之子爲甥妻之舅弟爲甥姊妹之夫爲

甥註四人體敵故更相爲甥甥猶生也今人相呼蓋

依此正義此因釋妻之舅弟爲甥而兼及於姑之子

曰外甥其姊妹女也來歸已內爲妻故其男爲外姓

已內也喪服緦麻三月者姑之子鄭註外兄弟也傳

曰何以緦報之也喪服又云舅之子鄭註內兄弟也

傳曰何以緦從服也註四人至依此正義四人體
敵者外兄弟內兄弟婚姻兄弟其體相敵也郭
云今人相呼蓋依此是晉
時猶互呼爲甥今未聞

妻之姊妹同出爲姨註同出謂俱已嫁詩曰邢侯之姨

女子謂姊妹之夫為私

註詩曰譚公維私

正義此釋妻黨姊妹

之夫之親也謂吾姨者我謂之私左氏莊十年傳云蔡哀公娶於陳息侯亦娶焉息媽將歸過蔡蔡侯曰吾姨也是姊妹各事一夫互稱為姨非相從為媵者也說文作妻之女弟同出為姨釋名云姊妹互相謂也夫曰私言於其夫兄弟之中此人與己姊妹有恩私也**註**同出至維私○**正義**詩疏引孫炎云同出俱己嫁也是郭註所本也邢侯之姨譚公維私衛風碩人文毛傳用爾雅疏又引孫炎云私者無正親之言案姊妹之夫未嘗非外親之正也故郭氏不取

男子謂姊妹之子為出

註公羊傳曰蓋舅出女子謂舅

弟之子為姪

註左傳曰姪其從姑謂出之子為離孫

謂姪之子為歸孫女子子之子為外孫

正義釋名云姊妹之子曰

出出嫁於異姓而生之也左氏莊二十二年傳云陳厲公蔡出也文十四年傳云齊出獲且長成十三年傳云康公我之自出襄二十五年傳云則我周之自出又云蔡人欲立其出昭四年傳云徐子吳出也杜註姊妹出嫁而生子是也說文云姪兄之女也釋名云姑謂兄弟之女爲姪姪迭也共行事夫更迭進御也公羊莊十九年傳云姪者何兄之子也成二年傳云蕭同姬子者齊君之母也左氏襄二十三年傳云繼室以其姪皆專指女子而言然喪服大功成人章云姪丈夫婦人報傳曰姪者何也謂吾姑者吾謂之姪鄭註爲姪男女服同是女子於昆弟之男子女子子均稱爲姪不專指姪姊也謂出之子爲離孫者釋名云出之子曰離孫言遠離也又謂之從孫甥左氏哀二十五年傳云太叔疾之從孫甥也杜註姊妹之孫爲從孫甥與孫同列謂姪之子爲歸孫者釋名云姪之子曰歸孫婦人謂嫁曰歸姪子列後其所生爲孫也喪服總麻三月章云父之姑鄭註歸孫爲祖父之姊妹是也女子子之子爲外孫者總麻三月章

云外孫賈疏以女出外適而生故云外孫春秋僖五年云杞伯姬來朝其子何休云禮外孫初冠有朝外祖之道註公羊至舅出。正義襄五年傳文傳又云蓋欲立其出也又文十四年傳云接苗晉出也纓且齊出也公羊傳謂之晉出齊出者猶左傳稱鄭甥云爾何休註以出為外孫非也。左傳至從姑。正義僖十五年傳文杜註謂我姪者我謂之姑謂子圉質秦杜意亦以姪之名兼男女而稱之也

女子同出謂先生為娣後生為娣註同出謂俱嫁事一

夫公羊傳曰諸侯娶一國二國往媵之以姪娣從娣

者何弟也此即其義也

正義此釋俱事一夫者之稱謂也易歸妹云反歸以娣又

云其君之袂不如其娣之袂良大雅韓奕云諸娣從之毛傳諸侯一娶九女二國媵之諸娣衆妾也何休公羊傳註云禮適夫人無子立右媵右媵無子立左媵左媵無子立嫡姪娣嫡姪娣無子立右媵姪娣右

媵姪婦無子立左媵姪婦此媵之位有貴賤也位雖有別而為媵則同故以己年之長幼以相稱謂年長者為姒年幼者為婦註同出至義也○正義左傳疏引孫炎云同出謂俱嫁共事一夫也郭註本孫炎郭註又引公羊傳者莊十九年傳文

女子謂兄之妻為嫂弟之妻為婦註猶今言新婦是也

正義釋名云嫂嫂也嫂老者稱也嫂縮也人及物老皆縮小於舊也喪服傳云夫之昆弟何以無服也其夫屬乎父道者妻皆母道也其夫屬乎子道者妻皆婦道也謂弟之妻婦者是嫂亦可謂之母乎故名者人治之大也可無慎乎鄭註謂弟之妻為婦者卑遠之故謂之婦嫂者尊嚴之稱嫂猶嫂也嫂老人稱也是為序男女之別爾賈疏兄弟之妻本無母婦之名名兄妻為嫂者尊嚴之稱名弟妻為婦與子妻同號者推而遠之下同子妻也是兄弟妻既無母婦之名今名為嫂婦者假作此號使遠於淫亂案男子亦稱

兄弟之妻為嫂婦而爾雅繫之女子者男子於兄弟之妻相遠女子於兄弟之妻相近故從其近者言之也註猶今至是也。正義晉書及世說多稱新婦郭以時驗為證也今俗語猶然

長婦謂稚婦為娣婦娣婦謂長婦為姒婦註今相呼先

後或云妯娌正義釋名云少婦謂長婦曰姒言其先來已所當法似也長婦謂少婦曰娣婦

弟也已後來也或曰先後以來先後言之也喪服傳云娣姒婦者弟長也何以小功也以為相與居室中

則生小功之親焉鄭註娣姒婦者兄弟之妻相名也案喪服傳以弟釋娣以長釋姒稱為娣姒婦者所以

別於姪娣也左氏成十一年傳云聲伯之母不聘穆姜曰吾不以妾為姒杜註聲伯之母叔肸之母昆弟

之妻相謂為姒穆姜宣公夫人宣公叔肸同母昆弟孔疏云世人多疑娣姒之名皆以為兄妻呼弟妻為

娣弟妻呼兄妻為姒因即惑於傳文不知何以為說今謂母婦之號隨夫尊卑娣姒之名從身長幼以其

俱來夫族其夫班秩既同尊卑無以相加遂從身之
少長釋親云長婦謂稚婦爲娣婦婦謂長婦爲妯
婦止言婦之長稚不言夫之大小今穆姜謂聲伯之
母爲妯昭二十八年傳叔向之嫂謂叔向之妻爲妯
二者皆呼夫弟之妻爲妯豈計夫之長幼乎釋親又
云女子同出謂先生爲妯後生爲娣孫炎云同出謂
俱事一夫也事一夫者以已生先後爲娣妯則知娣
妯以已之年非夫之年也故賈逵鄭元及此註皆云
兄弟之妻相謂爲妯言兩人相謂謂長者爲妯知娣
妯之名不計夫之長幼也以上皆孔氏釋娣妯之義
也儀禮賈疏亦云假令弟妻年大稱之曰妯兄妻年
小稱之曰娣引左傳穆姜之言爲証與孔氏意同今
案孔氏之說非也婦人三從之義既嫁從夫若娣妯
之名從身之少長不計夫之長幼則從夫之義謂何
矣且孔氏所引禮文雅訓俱爲未嫁喪服傳云謂弟
之妻婦者是娣亦可謂之母乎傳意謂兄弟之妻有
娣婦之稱不可從母婦之屬也孔氏迺云母婦之號
隨夫尊卑則不達於禮意矣釋親上云女子同出謂

先生爲妯後生爲婦爾雅明著其文曰女子同出言
其俱事一夫也所謂媵也此云長婦謂稚婦爲婦婦
婦婦謂長婦爲妯婦爾雅明著其文曰婦婦者對夫
而言夫年有長稚故婦從夫而有長婦稚婦言其名
事一夫所謂昆弟之妻也孔氏迺欲以媵之但事一
夫者牽合於昆弟之妻則不達於雅訓矣孔氏所据
者左傳之稱弟妻爲妯耳殊不知古之稱婦如者猶
今人稱妯如妯也兄妻稱弟妻曰妯如弟妻亦可稱兄
妻曰妯如蓋晰言之則兄妻爲妯弟妻爲婦合言之
則昆弟之妻統稱爲婦如兄妻爲妯弟妻爲婦故賈
逵鄭康成杜預謂兄弟之妻相謂爲妯如者是也孔氏
謂婦如之名不計夫之長幼者非也

○正義

史記集解引孟康曰兄弟妻相謂先後索隱

引鄒誕生音先後並去聲卽今如妯也韋昭云先如

後婦顏師古漢書註古謂之婦如今關中俗呼爲先

後吳楚俗呼之爲妯如方言云築如匹也郭氏彼註

云今關西兄弟婦相呼爲築如廣雅云妯如婦如先

後也郭氏以先後如妯俱可連稱以證婦如之可連

稱也連稱娣姒見儀禮連稱先後見史記漢書連稱
如娣見方言廣雅知娣姒之可連稱則左傳之稱姒
者不過稱謂之間偶從其省不得因此而致疑於兄
妻爲娣弟妻爲姒也釋名又云青徐人謂長婦曰植
長禾苗先生者曰植取名於此也荆豫人謂長婦曰
熟熟祝也祝始也所謂長婦皆言其夫年之長也

妻黨

正義題上事也說文云妻與夫齊者也从
女从少从又又持事妻職也釋名云士庶

人曰妻妻齊也夫賤不足以尊稱故齊等言
也大傳云從服有從重而輕鄭註從服謂妻
之父母此篇釋妻之黨兼及於姑之子舅之
子姊妹之夫因妻之兄弟而類舉之也兼及
於外孫者因離孫歸孫而連舉之也兼及
於娣婦娣姒者以其同爲女子之類也

婦稱夫之父曰舅稱夫之母曰姑姑舅在則曰君舅君

姑沒則曰先舅先姑

正義

國語曰吾聞之先姑謂夫之

庶母爲少姑

正義白虎通義云稱夫之父母謂之舅姑何尊如父而非父者舅也親如母而

非母者姑也故稱夫之父母爲舅姑也說文云姑夫母也威姑也漢律曰婦告威姑釋名云夫之父曰舅舅久也久老稱也夫之母曰姑亦言故也婦於舅姑在則稱之曰君舅君姑士昏禮舅姑既沒婦入三月奠菜祝辭曰敢奠嘉菜于皇舅某子敢告于皇姑某氏鄭註皇君也是婦初來時雖舅姑既沒奠祝之辭猶稱君舅君姑婦人以不逮事舅姑爲不幸也舅姑沒則曰先舅先姑晉姜鼎銘云余惟嗣朕先姑謂夫之庶母爲少姑者夫有母名則婦亦有姑名也**註**國語至先姑○**正義**魯語公父文伯之母曰吾聞之先姑曰君子能勞後世有繼子夏聞之曰善哉商聞之曰古之嫁者不及舅姑謂之不幸夫婦學于舅姑者也魯語又載文伯之母曰吾聞之先子韋註先子先舅稱先舅爲先子者從其夫而稱之也

夫之兄爲兄公

註

今俗呼兄鍾語之轉耳夫之弟爲叔

夫之姊爲女公夫之女弟爲女妹註今謂之女妹是

也正義釋名云夫之兄曰公公君也君尊稱也俗間曰兄章章灼也章灼敬奉之也又曰兄松是已所

敬見之怔忡自肅齊也俗或謂舅曰章又曰松亦如之也禮記疏引皇侃云婦人謂夫之兄爲公者須公

平尊稱也孔穎達云俗本女旁置公轉誤也案陸氏釋文本作姁今從宋本作公夫之弟爲叔者釋名云

叔少也幼者稱也叔亦倂也見嫂倂然却退也夫之姊爲女公夫之女弟爲女妹者昏義云順於舅姑和

於室人而后當於夫鄭註室人謂女姁女叔諸婦也孔疏女姁謂壻之姊也女叔謂壻之妹也諸婦謂娣

姁之屬說文徐鍇本云妹夫之女弟也徐鍇云曹大家女誠所謂姁妹也

子之妻爲婦長婦爲嫡婦衆婦爲庶婦正義白虎通義

禮屈服也說文云婦服也从女持帚灑掃也士昏禮

云庶婦則使人醺之鄭註爲婦酌之以醴尊之庶婦

酌之以酒卑之內
則謂之家婦介婦

女子子之夫爲壻

正義

說文云壻夫也从士胥聲詩曰

通論云壻者胥也胥有才智之稱也知爲人父之道
也故於文士胥爲壻方言云東齊之間壻謂之倩郭
氏彼註云言可借倩也今
俗呼女壻爲卒便是也

壻之父爲姻婦之父爲婚

正義

白虎通義云婚姻者何

姻者婦人因夫而成故曰姻詩云不惟舊因謂夫也
又曰燕爾新婚謂婦也所以昏時行禮何示陽下陰
也昏亦陰陽交時也說文云姻壻家也女之所因故
曰姻婚婦家也禮娶女以昏時婦人陰故曰婚釋名
云婿之父曰姻姻因也女往因媒也婦之父曰婚言
壻親迎用昏又恒以昏夜成禮也鄭註士昏禮云女
氏稱昏壻
氏稱姻

父之黨爲宗族母與妻之黨爲兄弟

正義此釋兄弟之親與宗族有別也

古者宗族則稱昆弟母與妻之黨則稱兄弟母之黨者若舅之子爲外兄弟是也妻之黨者鄭註士昏禮云見主婦者兄弟之道宜相親也散文言之母黨亦有稱昆弟者若從母之子爲從母昆弟是也宗族亦稱爲兄弟者喪服傳云小功以下爲兄弟鄭註兄弟猶言族親也小雅伐木云兄弟無遠鄭箋兄弟父之黨母之黨是父黨母黨並稱爲兄弟也對文言之則昆弟與兄弟之稱有別

婦之父母壻之父母相謂爲婚姻兩壻相謂爲亞**註**詩

曰瑣瑣姻亞今江東人呼同門爲僚壻

正義上文已云壻之父爲

姻婦之父爲婚此又兼言母者士昏禮婿有見婦之父母之禮是婦之父母壻之父母皆得相見相見則有相謂之辭昏姻二字每多連舉士昏禮云某以得爲外昏姻又云某以得爲外昏姻之數又云某以得

為昏姻之故小雅我行其野云昏姻之故左氏文三年傳云修昏姻皆並舉其文也兩壻相謂為亞者釋名云兩壻相謂曰亞言一人取姊一人取妹相亞次也又並來至女氏門姊夫在前妹夫在後亦相亞而相倚共成其禮也又曰友壻言其相親友也註詩曰至僚壻正義項瑣姻亞小雅節南山文毛傳用爾雅僚壻猶言友壻也

婦之黨為婚兄弟壻之黨為姻兄弟註古者皆謂婚姻

為兄弟正義此申言外姻為兄弟也大司徒以本俗

也正義六安萬民三曰聯兄弟鄭註兄弟昏姻嫁娶

之喪不得嗣為兄弟穀梁宣十年傳云公娶齊歸以

為兄弟友之是婚

姻稱為兄弟也

嬪婦也註書曰嬪于虞正義說文云嬪服也婦服也義

同天官九職云嬪婦化治絲枲

鄭註嬪婦人之美稱也註書
曰嬪于虞。**正義**堯典文

謂我舅者吾謂之甥也

正義釋名云舅謂姊妹之子曰甥甥亦生也出配他男而生故

其制字男旁作生也喪服傳云甥者何也謂吾舅者
吾謂之甥何以總也報之也左氏莊六年傳鄧祁侯
曰吾甥也杜註姊妹之子曰甥傳又云驪甥聘甥養
甥杜註皆鄧甥仕於舅氏也文三年傳云好舅甥成
二年傳云夫齊甥舅之國也小雅類弁云豈
伊異人兄弟甥舅言甥舅之親比於同姓也

婚姻

正義題上事也經解云昏姻之禮所以明
男女之別也鄭註昏姻謂嫁取也壻曰昏

妻曰姻蓋男女白為昏姻而壻之父為姻姑
之父為婚又因其子而稱之而親屬又各以
其類推也

爾雅正義卷第五